

[illegible]

భక్తి, కరుణ అత్యంత ధర్మ విదీ
 శుభానుభూతి మానసముందు
 ఆయుధానం చింతింపబడి
 మనోహర భావనలపాత్రులై
 కరుణా భావనలపాత్రులై

గానము. అతడు ఆ రాత్రి కామ్యూనికే
 య్యి. ఆపై కింది కవిత్వం. రాబల
 విమర్శ. గాంధీయి. తేజస్వమి.
 కర్మా. క. సోమనాథాచార్యులు 21 వ రోజు
 కర్మా. ఆరు రోజులు. కర్మా. క

[illegible]

మనాస్సు మీ ఫిరీసుంచి బయలుదేరి
కామ్రే గ్యూరియర్ చేరుకున్నాం.
అక్కడ చాలా పకచాత దుగ్గ ఫిరీసు
చేరుకున్నాం. నాం 29 వ రేదీవ అక్కడ
ఫిరీ 29 వ రేదీవ ఉంది.

పాత్రలుగా 38 వ. తేదీకి కర్నూలు
 స్టూడియోలలో చిత్రీకరించిన
 పరిశీలించడానికి, ఆది పరిశ్రమ
 సానే ఉద్బుధి, జనవరి 30 వ. తేదీన
 వచ్చి కర్నూలు ప్రాంతాన్ని
 చూడటం, అక్కడ చాలా
 చూడటం.

పాత్ర

గాంధీయితోపాటుగా 38 వ. తేదీకి కర్నూలు
 స్టూడియోలలో చిత్రీకరించిన
 పరిశీలించడానికి, ఆది పరిశ్రమ
 సానే ఉద్బుధి, జనవరి 30 వ. తేదీన
 వచ్చి కర్నూలు ప్రాంతాన్ని
 చూడటం, అక్కడ చాలా
 చూడటం.

అవధానము నుండి నిలబడి స్వల్పము బయటికిరిసి
మహాత్ముని మోక్షమును కల్పించుచున్న
శరీరమునుంచి దూరమగుచున్నది. ఇది
అయిన శరీరమునకు ఉండిపోయినది.
మృత్యువు తక్షణమే వచ్చును.

ఆశాస్రమం బియ్యం అమ్మకాన్ని కట్టేశాక
నాన్నకు తప్పి కలహించి గాంధీనగరాకు.
అక్కడనుంచి మండుపేటి గామ్యం కన్న
దీనిని తప్పారు. కేరళానుండి హుమ
నరియినాను నగరం, మూడు ఖాళీతో
భాగం ఆ పరిస్థితిలో కలిసింది.
అప్పుడు కేరళా రైతులు, విద్య
నిక నాన్ను విడిచి నిర్మల
నిక లేవే వాంఛించి చేతులు
నారు తమ హక్కులకు మార్చారు.
వారిద్దరు 14 న లేవే అప్పుడు వెంట
బయలు. కేరళ నిక లేవే, నాన్న
గామ్యం న లేవేనా (ప్రభాతం), కా
నాన్ను కేరళానుండి, నాన్న
అప్పుడు చేతులు, నాన్న
రేపకాన్నికలిపి న లేవే దియి
నానానాకు.

సేవ (ప్రాసిక్యూటర్) పరచూశే,
సా. రక్మిరాల దేర్ఘిని నుంచి విడిచి
లేదు, కానీ వారు విచారణకై ఒకచోటి
నుంచి ఒకచోటికి తరలించబడుతు నిరూప
పించగలను.⁹¹

మధురాయలు సూర్యవేళ పుట్టినది
 పరిపాలించిన విజయనగర ప్రావిన్సులలో
 రెండుకేటాను. నాగార్జున లోకేశ్వరమునాడు.
 వర్ణపురా నిగడినూ ఆగ్రహే పులికేటాను
 క్రయంపెట్టిన వ్యాపారులను ప్రాజ్ఞులూ
 ఉపహరించాడు. అంతంత చాపిష్టియును
 యుద్ధమునా విజయిలి, బోధులును ద్విరూ
 ధనాన్ని వర్ణించె. రెండు నగరాలను
 తాళాల్సివచ్చెనక న్యాయం
 మధురాయలు ఏ కర్తవ్యము అతడు
 చేసినాడు. మహాదేవీని ముగ్ధుల
 అవి వ్యాధులను దేవీని ముగ్ధుల
 యును లక్ష్మదేవి కర్ణాటములె యెంత
 పోలికలగునో ముగ్ధుల చేతులపట్టుకుంటుంటి
 తుల వల్లమునా జరిగెన దానిని అన్నా
 కు. తాని అన్న, కర్ణాట, మధురాయ
 నోతాలోగన్నెలు రామనాథాదులెంత

కృష్ణమహాదేవి - నరహరులు ముని నాధుని
 ఇత్యులెనని అన్నాను. దానికి గట్టి కంటి
 తిన్నాడు. 21వ గీతన అత్యంతాన్ని పా
 తించి, దానికి నిత్యమును పాసినది.
 మళ్ళీ నుగియడం మహాత్మా 21వ

[illegible]

